



DOSSIER DE PRESSE



OLYMPIA HALL
DON CAMILO PRESENTE

THIERRY GARCIA

&

GENEVIEVE
MORISSETTE

DIRECTION MUSICALE: ROLAND ROMANELLI

WWW.OLYMPIAHALL.COM



SOMMAIRE

- 04** Biographie
- 05** J'capote ! Le show
- 06** L'Olympia en images
- 07** Café de la Danse
- 08** La Cigale
- 09** Teaser
- 10** « Michel Drucker » à l'Olympia
- 11** Tournée 2026
- 12** La Morisette en images
- 13** Discographie
- 14** Une Showgirl
- 16** Bourses et distinctions
- 17** Aline
- 18** Les Victoires de la musique avec Suzane
- 19** Vivement dimanche
- 20** Lynda Lemay
- 21** Ce qu'en dit la presse
- 23** Fête de la musique Saint-Malo
- 25** Semaine acadienne
- 27** Soirée caritative musique & humour

BIOGRAPHIE

**« De l'énergie "en veux-tu, en v'là" pour un premier disque qui porte bien son nom. Ceux qui aiment Robert Charlebois autant que nous seraient bien inspirés de jeter une oreille par ici. »
Marie-Catherine Mardi, Télérama**

Geneviève Morissette, dite La Morissette, est une autrice-compositrice-interprète québécoise originaire du Saguenay-Lac-Saint-Jean. Elle commence le piano dès l'âge de huit ans, puis découvre à l'adolescence une véritable passion pour le chant, notamment à travers l'univers de Janis Joplin. Elle poursuit sa formation auprès de Johanne Blouin et à l'École nationale de la chanson de Granby, où elle se distingue rapidement.

En 2009, elle remporte le concours Ma première place des Arts à Montréal. En 2012, elle est finaliste du Festival international de la chanson de Granby, où elle reçoit notamment le Prix du public ainsi que le prix des Rencontres d'Astafort, dirigées par Francis Cabrel.

En 2014, Lynda Lemay l'invite à monter sur la scène de l'Olympia de Paris. Cette rencontre agit comme un véritable déclencheur. L'année suivante, Geneviève arrive en France pour ce qui devait être un séjour de deux semaines. Elle n'en repartira finalement pas.

Elle s'installe à Paris et lance en 2015 son premier album, « Me v'là », réalisé par Antoine Gratton et enregistré entre Montréal et Paris. L'album est accueilli chaleureusement par la presse et lui ouvre rapidement les portes du paysage artistique français. Elle présente son spectacle « Me v'là » aux Trois Baudets, au Café de la Danse et à La Cigale, avant de conclure sa tournée par un Olympia complet.

Au fil des années, La Morissette développe une solide réputation scénique. En résidence pendant cinq ans au cabaret parisien Don Camilo, un lieu où se retrouvent des publics venus de toute l'Europe. Elle y assure notamment les premières parties de Laurent Gerra.



Elle monte à cinq reprises sur la scène de l'Olympia de Paris : une fois en tête d'affiche et quatre fois invitée par Lynda Lemay. Elle partage également la scène avec Diane Tell, La Grande Sophie, Les Frangines et Daniel Lévi.

Son parcours est salué par plusieurs médias, dont Télérama, L'Obs, RTL et Le Parisien. Elle reçoit en Suisse le prix de l'interprète féminine du Festival Pully-Lavaux à l'heure du Québec et est distinguée par l'Académie des Arts, Sciences et Lettres de Paris où elle reçoit la médaille de Vermeil pour le rayonnement de sa musique à travers la francophonie.

Remarquée par Robert Charlebois, La Morissette est invitée par Michel Drucker sur le plateau de « Vivement dimanche prochain », où elle interprète sa chanson « Michel Drucker ».

Elle apparaît également au cinéma dans « Aline », le film de Valérie Lemerrier.

En 2026, elle participe aux Victoires de la Musique et au Zénith de Paris aux côtés de Suzane, autour du titre « Je t'accuse ».

Sincère, drôle et généreuse, La Morissette revendique une écriture libre, un engagement scénique intense et une relation vraie avec le public. Portée par une voix singulière, puissante et une présence scénique magnétique, elle travaille sur son deuxième album aux sonorités plus pop.

J'CAPOTE ! LE SHOW



AVIS DU PUBLIC



Un moment inoubliable, ce concert de La Morisette en novembre 2024 à l'Archipel. Allez la voir et laissez vous transporter dans son univers empreint de joie, d'humour et de tendresse. 🥰🥰

Jocelyne

Geneviève nous embarque dans son univers avec une énergie débordante, une authenticité touchante et un humour bien dosé. Entre musique, émotions et rire, elle nous offre un moment inoubliable.

Christine

C'est une artiste très talentueuse, passionnée et inspirante. Son énergie est aussi contagieuse que décoiffante. Elle sait mettre de l'ambiance, faire rire autant qu'émouvoir. Là où la Morisette passe, les frissons sont dans la place!...

Elo LM

Pour consulter d'autres avis : [cliquez-ici](#)



Présentation de l'artiste :

Dans son élan, dans sa liberté de ton, et dans sa générosité, ça détonne et ça déborde : voici La Morisette ! Cette artiste solaire tout droit venue du Québec brise les frontières entre la scène et le public. Avec sa fougue, son humour, sa gaucherie désarmante, sa sincérité et une voix exceptionnelle, elle captive instantanément. Son univers décalé, sa plume rebelle et ses mélodies accrocheuses séduisent un public de tout âge.

Le spectacle

« J'capote ! » est un spectacle musical unique autour du Québec qui mélange compositions musicales originales et interactions avec le public. Sur scène, La Morisette crée un lien direct avec le public, brisant la distance habituelle entre spectateurs et artiste. Chaque représentation devient un moment mémorable, porté par sa forte présence scénique et son énergie contagieuse. Comme disait Jacques Higelin, pour l'artiste, la folie est une forme de liberté ! Drôle, touchant et énergique, « J'capote ! » offre une véritable expérience où on célèbre la vie, l'humour et la musique.

Points forts

- **Adaptabilité** : possibilité d'intégrer des reprises d'artistes québécois de renom (Robert Charlebois, Starmania, Céline Dion) selon les besoins de la production.
- **Public** : tout public, intergénérationnel.
- **Format** : flexible, facile à intégrer dans des festivals, saisons culturelles ou événements spéciaux.
- **Artiste professionnelle** : capable de captiver toutes les tranches d'âge grâce à son expérience et à sa présence scénique.

L'OLYMPIA



LA
ORISSETTE

Olympia de Paris

22 avril 2019

2 000 personnes

6

CAFE DE LA DANSE

CONCERTS · SPECTACLES · ÉVÉNEMENTS

29 septembre 2022
250 personnes



@luclecoq11

LA CIGALE



La Cigale
07 novembre 2016
1 200 personnes

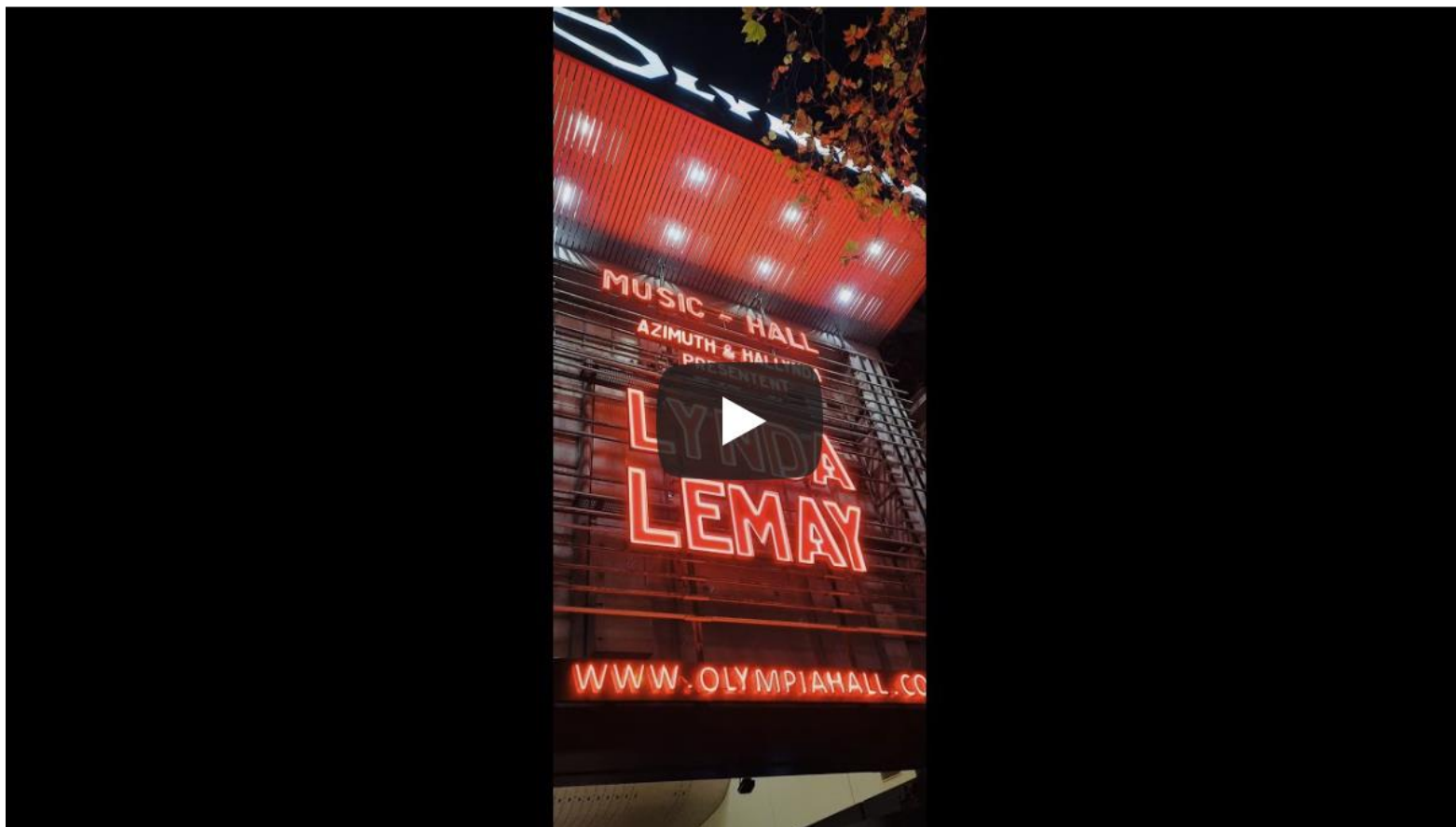


 [Lien vers youtube](#)

« Michel Drucker » à l'Olympia



Le 11 octobre 2022, La Morisette assistait au show de Lynda Lemay à l'Olympia de Paris. Michel Drucker était également présent dans la salle. À la fin du spectacle, à la demande de Lynda Lemay, elle a interprété sa chanson « Michel Drucker » devant un public conquis et a reçu l'ovation de la salle dont celle de Michel Drucker en personne.



 [Lien vers youtube](#)

J'CAPOTE!

TOUR
2026

PRÊTE À
TOUT
DÉCHIRER!



11/04	LE PIANO DANS TOUS SES ÉTATS	MONTMIRAIL
23/04	LE NON-LIEU (SORTIE DE RÉSIDENCE)	MARSEILLE
04/06	BEAUVALLON EN CHANSONS	BILLOM
13/06	SPECTACLE PRIVÉ (COMPLET)	LE PECQ
21/06	FÊTE DE LA MUSIQUE À MONTREUX	CLARENS 
04/07	CAFÉ DES VOYAGEURS	MESNIL RO'CH
13/08	AGORA DU VILLAGE PORTUAIRE	LA BAIE 
20/09	ASSOCIATION DES ESPAGNOLS	LE PECQ
26/09	PRESTATION PROMOTIONNELLE	RÉMALARD
27/09	LES DIMANCHES MUSICAUX	RÉMALARD
02/10	JAZZ CORNER CAFÉ	SOMMIÈRES
03/10	LE NON-LIEU (LANCEMENT DE SAISON)	MARSEILLE
17/10	SPECTACLE PRIVÉ (SUR INVITATION)	CHÂTEAU-THIERRY
05/11	PÉNICHE ANTIPODE	PARIS
28/03	MAISON DE LA FRANCOPHONIE	BUSSY-SAINT-GEORGES

NEW

NEW



DISCO GRAPHIE



Me v'là

Premier album de Geneviève Morissette (La Morisette), réalisé par Antoine Gratton, sous le label EPM Musique/Universal Music Group.

Me v'là, mélange de rock et de chansons, enregistré en public à Montréal et au studio Le Garage à Paris, comprend dix titres.



Me re-v'là

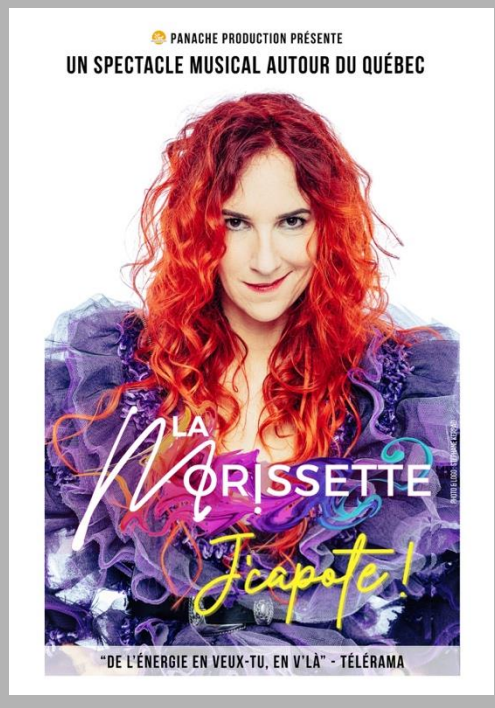
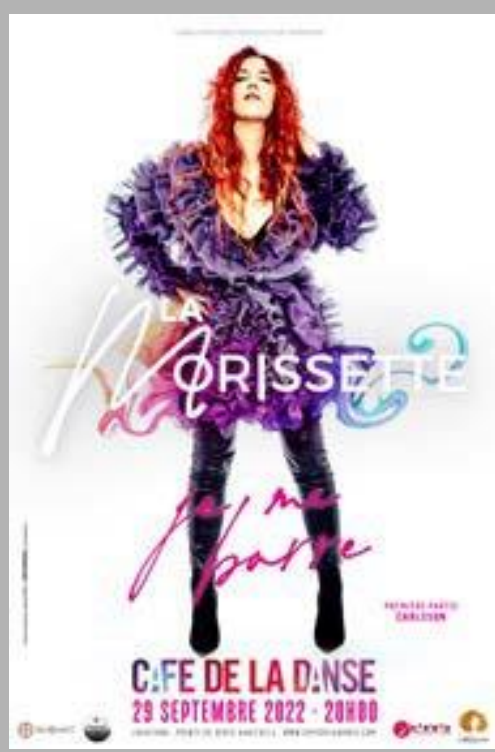
Me rev'là se présente comme une réédition de luxe de l'album précédent, avec trois nouveaux titres.

UNE SHOWGIRL

Principaux Spectacles

- Invitée sur les concerts de Lynda Lemay (Olympia de Paris, Palais omnisport de Thais etc...)
- Festival du voyageur, à Manitoba au Canada
- Festival Aah ! Les déferlantes à Portes-lès-Valence
- Spectacle Me v'là aux Trois Baudets, Paris
- Festival Only French, à la Boule noire, Paris
- Première partie de Camélia Jordana, Festival de Marne, Villeneuve-Saint-Georges
- Confluences, Journées francophones de l'Académie Charles Cros-
- Soirée FrancoFans, au Biplan de Lille
- Rencontres d'Astaffort
- Concert de sortie de résidence à Château-Thierry
- Me rev'là à la Cigale de Paris
- Coup de cœur francophone au Lion d'or à Montréal
- Spectacle au Casino de Port La Nouvelle
- Don Camilo, première partie de Laurent Gerra, de Jean-Marie Bigard, de Tex, de Gérald Dahan
- Concert avec la maîtrise de Reims à la Spirale de Fismes
- 2 shows en coloc à l'Olympia (Co-plateau avec Thierry Garcia)
- Gala Pully-Lavaux Québec à Savigny (Suisse)
- Première partie de Daniel Lévi au Silo à Marseille, avec Avy Marciano en invitée.
- Festival Pully-Lavaux à l'heure du Québec (Suisse)
- Café de la Danse pour son spectacle "Je me barre"
- Festival de la chanson francophone de Roussigny
- Les concerts de la Dolce Rivera avec Diane Tell (Villeneuve-Suisse)
- Spectacle "J'capote" à l'Archipel de Paris
- Spectacle "J'capote !" à l'Espace Franquin à Angoulême
- Fête de la musique sur l'Esplanade Saint Vincent de Saint-Malo
- Fête du Québec à la Délégation Générale du Québec à Paris
- Semaine acadienne à Courseulles-sur-mer
- Spectacle bénéfique au profit de "Stop aux cancers de nos enfants" à Saint-Herblain

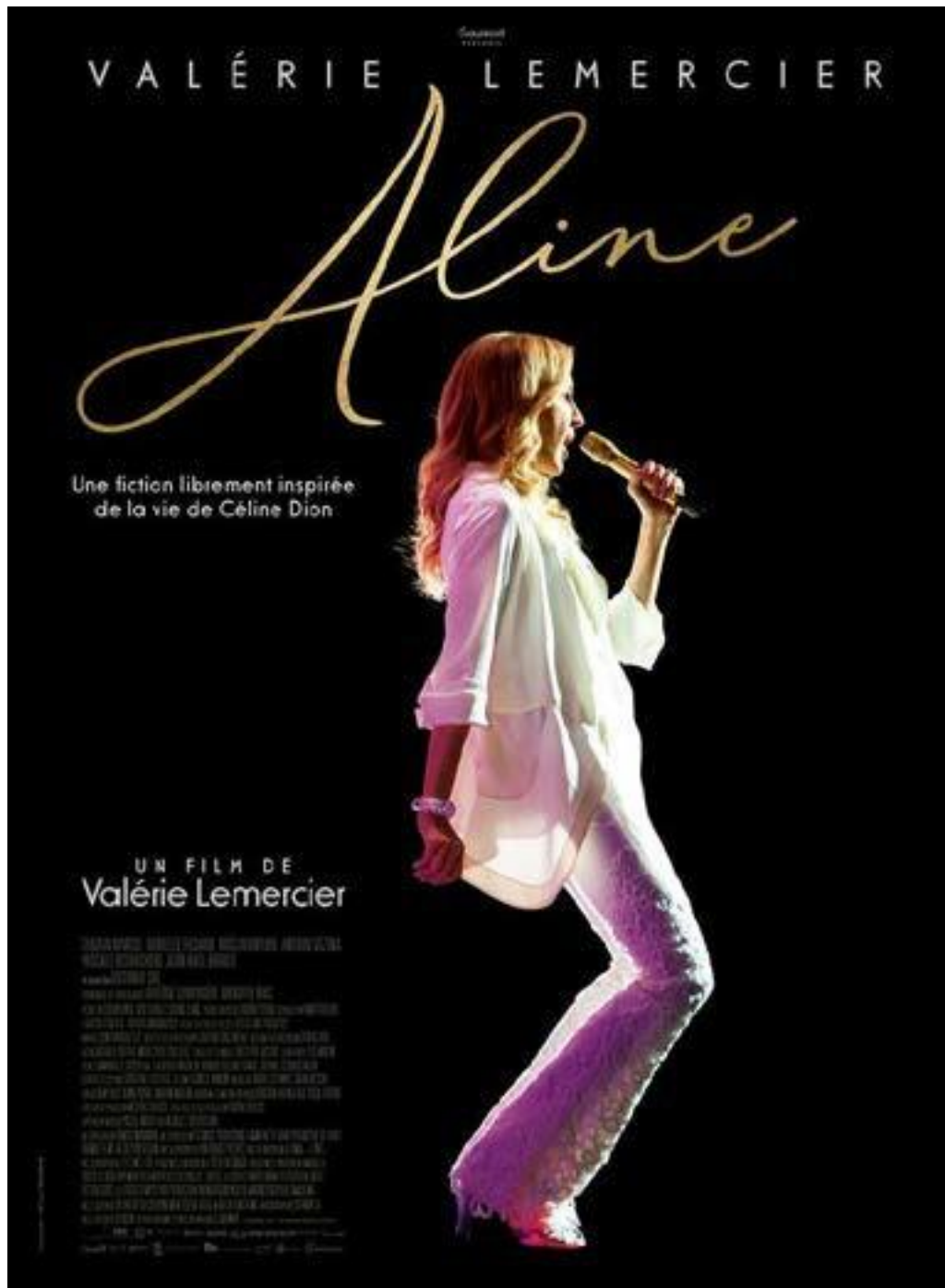




BOURSES & DISTINCTIONS

- Prix de l'audace au Festival de la Chanson de Petite Vallée
- Gagnante de Ma première Place de Arts
- Gagnante du Festival Chansons en Fête de Saint-Ambroise
- Finale du Festival de la Chanson de Granby, prix du public, prix des rencontres d'Astaffort avec Francis Cabrel
- Prix de l'interprète féminine au Festival Pully-Lavaux à l'heure du Québec (Suisse).
- Médaille de vermeil de la société académique Arts-Sciences-Lettres.



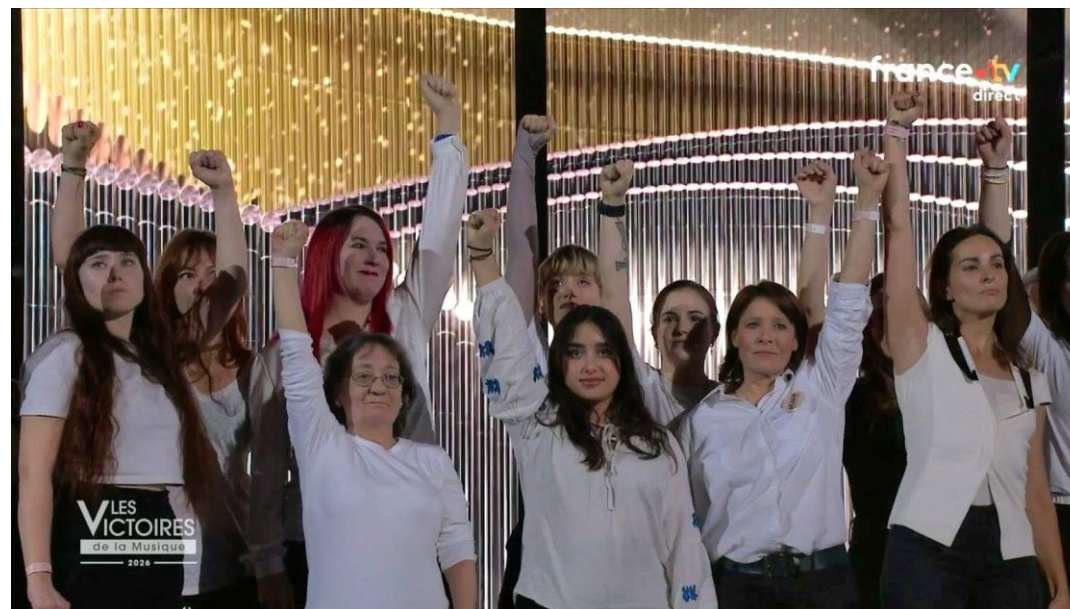


Dans le film «Aline», une fiction librement inspirée de la vie de Céline Dion, réalisé par Valérie Lemercier, La Morisette joue le rôle de Josette Dieu, l'une des soeurs d'Aline.



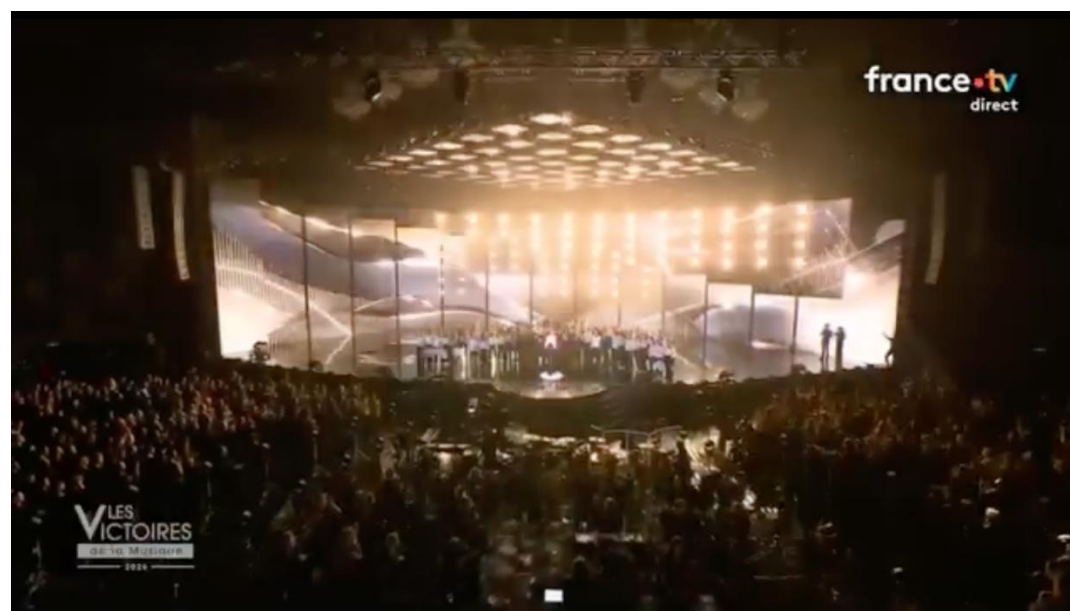
Elle a participé :

- À l'adaptation québécoise avec Valérie Lemercier
- Au coaching pour son accent
- En tant que chanteuse sur les chansons de la famille Dieu



La Morissette a participé au numéro de Suzane autour du titre « Je t'accuse » lors des Victoires de la Musique 2026.

[Lien vers la vidéo](#)





La Morissette était invitée par Michel Drucker sur le plateau de l'émission «Vivement dimanche prochain» pour la promotion de son Olympia et y a interprété un extrait de sa chanson «Michel Drucker».



LYNDA LEMAY



La Morisette est fréquemment invitée à chanter lors des spectacles de Lynda Lemay

- Olympia (Paris)
- Whall (Bruxelles)
- Palais Omnisports (Thiais)
- Espace Dispan de Floran (L'Hay-Les-Roses)
- Colisée théâtre (Roubaix)
- Gesu (Montréal)



**Lynda Lemay
parle de
Geneviève
Morisette
lors d'une
interview
sur la chaîne
KTO TV**



« Il y a des jeunes artistes compositeurs qui me touchent particulièrement dans la nouvelle génération... La Morisette aussi, je sais pas si vous en avez entendu parler, elle commence à faire sa place aussi. »

Oui, La Morisette, une chanson qui s'appelle «La femme en Beige» entre autre et il y a une chanson sur Michel Drucker, qui est très drôle, elle rêve d'aller chez Michel Drucker. Ce sont des artistes que j'affectionne tout particulièrement. »



Article de Bénédicte Agoudsé, mars 2018
« La flamboyante chanteuse québécoise aux cheveux rouges, Geneviève Morisette touche le public en plein cœur »



Article de Ariane Valadié et Sophie Brugeille février 2020.
« 5 Bonnes raisons de regarder... Geneviève Morisette »
[Lien vers l'article](#)



Article de Sophie Delassein octobre 2015
« Un mélange réjouissant de Diane Dufresne et de Lynda Lemay »



Article de Marie-Catherine Mardi, mai 2016
« Geneviève Morisette, la nouvelle pépite musicale Made in Québec »
[Lien vers l'article](#)



Article de Gilles Médioni, Octobre 2015
« Cette nouvelle cousine du Québec chante et gueule même avec un fort accent, des chansons pleines de pep's sur la vie, ses amours, son lien avec la France agrémenté d'un duo avec Oldelaf »



Article de Baptiste Raclot, Février 2025
« L'artiste québécoise La Morisette jouera deux spectacles à Angoulême, vendredi 14 et samedi 15 février. Deux soirées qui promettent de ne pas être de tout repos. »
[Lien vers l'article](#)



Juin 2025
« Esplanade Saint- Vincent Cette jeune chanteuse québécoise qui « secoue le paysage de la chanson francophone » est programmée en partenariat avec la Maison du Québec »



Emission « Ça peut vous arriver » de Julien Courbet
Avril 2020.
[Lien vers la vidéo](#)



Article de Philippe Legrand, Avril 2020
« Confinée en chansons »
[Lien vers l'article](#)



Emission « La prochaine fois je vous chanterai » avec Philippe Meyer,
Octobre 2015



Article de Lou Fritel « Un film qui, selon la comédienne Geneviève Morisette (la sœur d'Aline), rend hommage à la carrière de Céline Dion. »
[Lien vers l'article](#)



Emission « Absolument Stars »
La Morisette : Au café de la danse



février 2025
Annonce du spectacle « J'capote ! » dans le 12/13 sur France 3 Nouvelle-Aquitaine
[Lien vers la vidéo](#)



Juillet 2026
« La chanteuse québécoise arrive près de Saint-Malo après un concert avec Suzane »



Le kiosque à musiques

[Lien vers l'émission](#)



Interview de Sophie Gaillard

Geneviève Morissette dans le buzz de Sophie



Article de Julie Vasa

« Attache ta tuque »



Emission Chants Libres de Monique Giroux Radio-Canada Montréal

« Je suis persuadée que tu finiras par aller t'asseoir chez Ruquier ou chez Drucker, Geneviève ! »



Article de Cédric Bélanger, avril 2019

Geneviève Morissette à L'Olympia :

« C'était grandiose »

[Lien vers l'article](#)



Article de Suzette Paradis octobre 2022

La Morissette à Paris : une athlète de la scène, drôle, en voix et unique.

[Lien vers l'article](#)



Emission Découvertes musicales, Jean-François Côté Radio Canada Saguenay Lac-St-Jean

« Un genre d'univers un peu déjanté, un peu trash et fou, certains la comparent à Diane Dufresne et à Robert Charlebois, elle a une voix remarquable ! »



Article de Cédric Bélanger le 24 avril 2019

« Elle a chanté à l'Olympia de Paris, lundi soir; et l'expérience s'est avérée encore plus enivrante que dans ses rêves les plus fous »



L'invitée du 12h30 – La Morissette présente son nouvel album « le monde est en place »

[Lien vers l'interview](#)

FÊTE DE LA MUSIQUE SAINT-MALO



FÊTE DE LA MUSIQUE SAINT-MALO



le Ville de Saint-Malo

LE PAYS MALOUGIN
JEUDI 19 JUIN 2025
actu.fr/le-pays-malouin 16

FÊTE DE LA MUSIQUE

Cinq scènes, trois quartiers et des dizaines de concerts

Pour la Fête de la musique 2025, cinq scènes sont prévues dans trois quartiers différents de Saint-Malo. Du rock aux chants de marins en passant par le hip-hop, il y en aura pour tous les goûts, de 16h à 1h du matin.

Saint-Malo célèbre la Fête de la musique samedi 21 juin. Cette année, cinq scènes seront installées dans trois quartiers différents: Intra-Muros, Saint-Servan (Solidor) et Rochebonne, «en plus de déambulations et d'un concert à la cathédrale». La Ville de Saint-Malo promet ainsi «une programmation musicale éclectique de 16h à 1h du matin». Détails lieu par lieu.

Esplanade Saint-Vincent

Piano, pop et rock vont s'enchaîner sur la scène de l'esplanade Saint-Vincent.

17h30: Théaupiano - pianiste; 18h30: Joah - chanson pop française; 19h30: Vincent Eckert - chanson rock à texte; 20h30: La Morisette - pop rock. Cette jeune chanteuse québécoise qui «secoue le paysage de la chanson francophone» est programmée en partenariat avec la Maison du Québec.

22h: Dude and the blastard - blue rock fusion; 23h: Am I One - rock; minuit: RDR - techno.

Place des frères Lamennais

17h30: G.O.T.M - gospel; 18h30: Acédeula - chansons françaises originales; 19h30: ParkYon - rap;



La jeune chanteuse québécoise La Morisette se produira sur la scène installée sur l'esplanade Saint-Vincent. (Photo: Stéphane Kerradi)

16h: Orchestre H2O 1^{er} groupe; 16h30: Orchestre H2O 2^e groupe; 17h: Percussion; 17h30: l'Orchestre à l'École de la Découverte; 18h: atelier reggae; 19h: Tuesday et Maclow - pop rock; 20h: You N - rap hip-hop; 21h: Paramé - électro pop; 22h: N'Tidot - rap, reggae, ragga; 23h: The Burmese Days - électro pop.

Cathédrale Saint-Vincent

Avec le conservatoire:
20h30: Les Couleurs de l'Orgue.

Déambulation

Départ place de la Poissonnerie, arrivée Grand'Porte.

20h: Les Amusous d'Monde - musique traditionnelle bretonne.

21h: Sax Attack - musique du monde.

Esplanade Menguy à Solidor

17h30: Les Corsaires Malouins - chants de marins; 18h30: Bon Secours - électro indie pop; 19h30:

Diatomalo - musique traditionnelle bretonne; 20h30: chorale La Voix du Vent - chansons françaises; 21h30: Terre et Mer de Saint-Malo - chants de marins; 22h30: M. Pérou.

Porte de Dinan

Place au conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo sur la scène de la porte de Dinan.



La Fête de la musique est programmée samedi 21 juin à Intra-Muros, Solidor et Rochebonne. (Photo d'archives)

Jardin de la Briantais à Rochebonne

La programmation est assurée par le collectif Zephyr Saint-Malo.

17h: Collectif Zephyr - vinyl

set; 18h: Caminho do Sol - brésilien jazz; 19h30: La Margoulinerie - rock; 21h: Suze Tonic - house; 22h: Ravemond & Capink - DJ set; 23h: Collectif Sonar - électro.

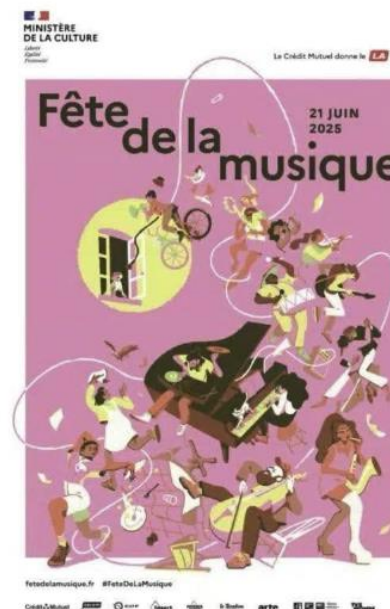
→ Casques, éthylotests...

Des casques anti-bruit pourront être prêtés aux enfants, sur un stand installé esplanade Saint-Vincent. Des bouchons d'oreille y seront proposés également.

Le Service Info Jeunes fera des maraudes pour distribuer bouchons d'oreille, éthylotests, préservatifs, capuchons antidrogue. Une sensibilisation à la réduction et au recyclage des déchets, ainsi que des cendriers de poche, sont prévus.

Côté transports, le réseau MAT a prévu trois retours au départ d'Intra-Muros à 22h30, 23h30 et 00h30 (tarification habituelle), sur deux circuits (circuit Sud vers Gares, Maupertuis-Hôpital, Roulais, Mouchoir Vert, Aquarium, Château-Malo, Découverte; circuit Nord: Gambetta, Paramé, IUT, Rothéneuf).

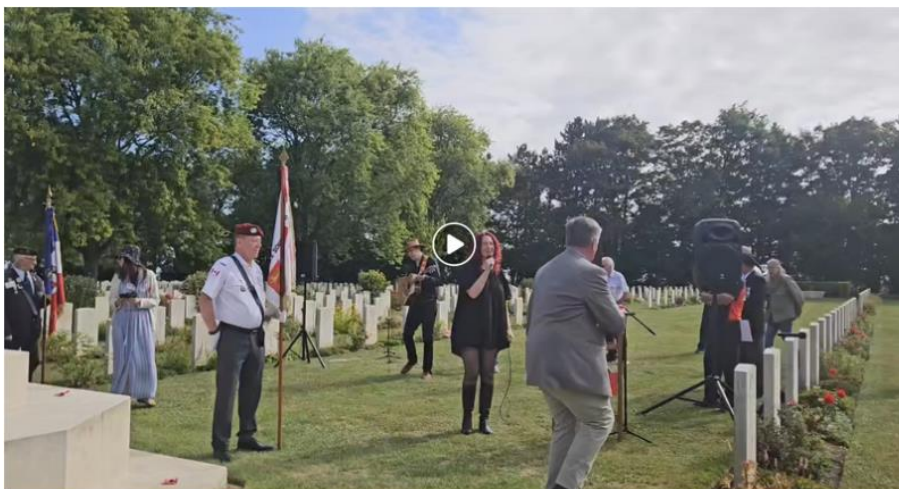
LA FÊTE DE LA MUSIQUE À SAINT-MALO



Scène Esplanade Saint-Vincent

17h30: Théaupiano - Pianiste
18h30: Joah - Chanson pop française
19h30: Vincent Eckert - Chanson rock à texte
20h30: La Morisette - Pop rock
22h00: Dude and the blastard - Blue rock fusion
23h00: Am I One - Rock
00h00: RDR - Techno

LA SEMAINE ACADIENNE



“L’adieu du soldat” lors de la cérémonie en hommage aux soldats canadiens dans le cimetière de Bénvy-sur-Mer.

[Pour regarder la vidéo](#)



[Pour lire les articles](#)



Hommage et concert le 9 août à Bény et Courseulles : entre mémoire et musique avec La Morisette

Venue du Québec, la chanteuse La Morisette participera le 9 août à un hommage aux soldats canadiens à Bény-sur-Mer, avant de monter sur scène le soir même à Courseulles-sur-Mer.

Dans le paysage francophone actuel, peu d'artistes affichent un mélange aussi marqué de sincérité, d'humour et d'intensité que La Morisette, nom de scène de la chanteuse québécoise Geneviève Morisette. Le 9 août prochain, elle sera à Courseulles-sur-Mer, à l'invitation du festival La Semaine acadienne, un rendez-vous qui célèbre depuis vingt ans les liens entre la Normandie et les communautés francophones du Canada.

Une voix québécoise pour faire mémoire

Deux événements rythmeront cette journée particulière : une cérémonie en hommage aux soldats canadiens le matin au cimetière de Bény-sur-Mer, et un concert en soirée à la salle de l'OMAC. Deux facettes d'une même artiste, qui vient en Normandie pour la première fois en tant qu'interprète, mais aussi comme héritière d'une mémoire familiale marquée par la guerre.

Une chanson oubliée remise au jour

À 10 heures, La Morisette prendra part à une cérémonie commémorative dans le cimetière militaire canadien de Bény-sur-Mer, lieu de sépulture de plus de 2 000 soldats tombés pendant la bataille de Normandie, dont une majorité de Canadiens. Ce moment de recueillement est un temps fort de la Semaine acadienne, qui depuis sa création rend hommage à la participation des soldats francophones, notamment acadiens et québécois, aux combats du débarquement.

La chanteuse y interprétera une chanson ancienne : L'Adieu du soldat, écrite en 1941 par Roland Lebrun, chanteur country gaspésien surnommé « le Soldat Lebrun ». Ce titre, aujourd'hui peu connu, met en scène un soldat qui adresse un dernier

message à son amoureuse avant de partir au front. La chanson, composée avant les débarquements de Dieppe et de Normandie, a souvent été perçue comme prophétique dans son ton et sa structure.

« Nous l'avons adaptée avec mon guitariste, Etienne Diotte, en adoptant cette fois la perspective de la femme qui reste. C'est une façon de faire entendre une voix souvent oubliée dans les récits de guerre. »

LA MORISSETTE

Cette chanson prendra une dimension encore plus personnelle pour elle : elle la dédie à son grand-oncle, Florent Pominville, membre du Régiment de la Chaudière, un régiment québécois qui débarqua le 6 juin 1944 à Bernières-sur-Mer, non loin de Courseulles. Gravement blessé, il rentra au pays après la guerre, mais conserva toute sa vie les stigmates physiques et psychologiques du conflit. « Être ici, sur ces terres où il a combattu, ça me remue plus que je ne l'aurais imaginé » confie-t-elle avec émotion.

Un concert entre deux rives

Le soir venu, changement de décor mais pas de registre émotionnel : La Morisette montera sur scène à 20h30 à la salle de l'OMAC de Courseulles-sur-Mer, pour y présenter son spectacle J'capote !, concentré de chansons originales, d'humour québécois, de textes incisifs et de dialogues improvisés avec le public.

Le ton est direct, parfois cru, souvent tendre. Le spectacle est vivant, interactif, jamais deux fois pareil. C'est à la fois un concert et une performance scénique,



La Morisette en concert à Courseulles-sur-Mer le samedi 9 août dans le cadre de la Semaine acadienne. Stéphane KERRAD / KB STUDIOS

dans la tradition québécoise du show total, où le chanteur est aussi conteur, comédien, provocateur et confidant.

« Je fais tout à ma manière, sans filtre. J'apporte du Canada ce que j'ai de plus vrai. Et puis, chaque soir, je tombe en amour avec un

'Michel' dans la salle. C'est devenu un rituel ! »

LA MORISSETTE

À travers ce spectacle, La Morisette livre aussi en avant-première plusieurs chansons de son prochain album, attendu en 2026. Enregistré à Paris, ce second disque s'annonce plus pop dans la forme, tout en gardant

cette énergie rock et ce ton sans concession qui lui ont valu de solides soutiens : Lynda Lemay, Diane Tell, Robert Charlebois, ou encore Francis Cabrel, qui l'a récompensée lors des Rencontres d'Astafort.

Une artiste québécoise au parcours atypique

Révélee en France par son

premier album Me v'là, salué par la critique (Télérama, RTL, L'Obs, Le Parisien), La Morisette a enchaîné les scènes : Olympia, Trois Baudets, Café de la Danse... On l'a aussi vue au cinéma, dans le film Aline de Valérie Lemerrier.

Artiste autodidacte, elle navigue entre Paris et Montréal, où elle prépare actuellement son deuxième album. Elle y poursuit une trajectoire marquée par des influences multiples : chanson, rock, théâtre, et même country. Elle revendique une forme de liberté artistique peu commune, où chaque performance est un mélange de spontanéité, de conviction et d'improvisation.

Une artiste en quête de racines

Si cette venue en Normandie est la première dans le cadre de la Semaine acadienne, La Morisette avait déjà mis un pied dans la région il y a quelques années, lors d'un passage au festival « Attache ta tuque » à Tourouvre, dans l'Orne. Cette fois, elle a décidé de rester plus longtemps.

Avec son guitariste, elle prévoit de visiter les plages du Débarquement, les lieux de mémoire, et de prendre le temps de comprendre ce territoire qui a vu passer des milliers de jeunes Canadiens venus combattre sur une terre qu'ils ne connaissaient pas.

« La Normandie fait partie de notre histoire au Québec. Beaucoup de nos anciens sont passés par là. C'est un retour aux sources » affirme la pétillante chanteuse québécoise.

• Mathis GUERINEAUD

■ Samedi 9 août, 21 h salle de l'OMAC à Courseulles-sur-Mer. 15 euros. Pour prendre votre billet : www.billetweb.fr/la-morisette

SOIRÉE CARITATIVE MUSIQUE & HUMOUR



APERO CONCERT **SAMEDI 13/09**
+ SOIRÉE STAND-UP **SALLE LA CARRIÈRE**
ST-HERBLAIN



1 CAUSE, 100 % DES BÉNÉFICES REVERSÉS



UN TOUR D'AVANCE SUR LE CANCER

18H CONCERT

En première partie, l'artiste québécoise **La Morisette** saluée par Lynda Lemay et Robert Charlebois. Elle transportera le public dans l'univers des classiques francophones et ses compositions.

20H30 STAND UP



**SALLE LA
CARRIÈRE
ST-HERBLAIN
NANTES**



**13
SEPT
DÈS 14H**



Une journée d'action contre le cancer à Saint-Herblain le 13 septembre

Presse-Océan
Publié le 31/08/2025 à 16h07

Le collectif Stop aux cancers de nos enfants et l'institut de recherche citoyen en santé environnementale organisent une journée caritative qui mêle information et humour.

**Presse
Océan**

Presse-Océan
Publié le 11/09/2025 à 09h12

Cancers pédiatriques : un spectacle solidaire pour financer la recherche

L'Institut citoyen de recherche et de prévention en santé environnementale organise une journée projection-concert-humour, samedi le 13 septembre 2025 à Saint-Herblain, pour soutenir la recherche.

[Pour lire les articles](#)



LA
MORISSETTE

 @lamorissette
 La Morissette
 lamorissette_officiel
 lamorissette.com